

UN LIEU POUR SE POSER, SE RENCONTRER, DÉBATTRE

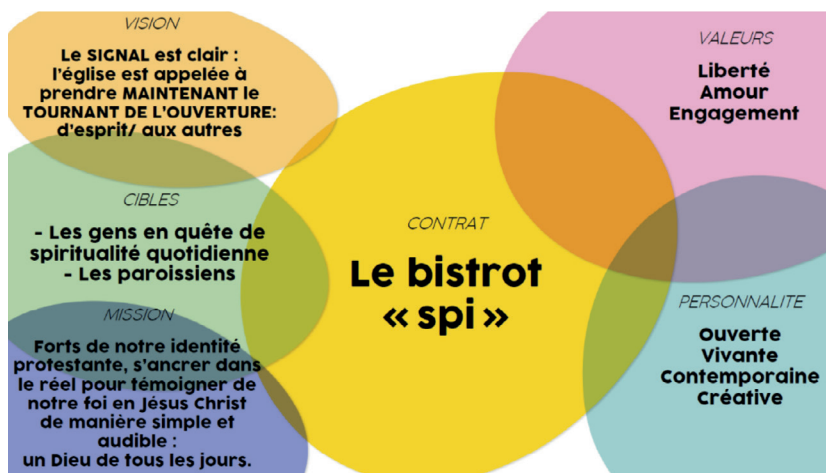
Tiers-lieu - Accueil - Ouverture
Accueil des nouveaux - Témoignage

*Comment concevoir
un tiers-lieu
pour accueillir
et rencontrer ?*

D'une idée de rénovation du temple à la création d'un tiers-lieu

Au commencement, l'Église de Grenoble souhaitait **retravailler l'accueil et gagner en visibilité** dans la Cité. Qu'à cela ne tienne, elle réfléchit à la rénovation du temple. Mais voilà que sur la place, à 50 mètres de là, un local commercial est en vente ! L'opportunité est saisie, le projet prend une autre ampleur. C'est un tiers-lieu, **un bistrot spi** qui est créé et ouvrira ses portes en février 2023.

Pour en arriver là, l'Église a été accompagnée par une professionnelle pour clarifier la vision du projet.



Ce que propose Chez Téó

Prendre un temps pour soi / Pause spirituelle / Réfléchir sur sa vie et se ressourcer sans que ça empiète sur ses autres activités familiales, sociales... / Se nourrir d'échanges pour avancer / Passer un moment de qualité / Échanger, confronter, être accepté dans ses différences et ses points de vue

« Venez comme vous êtes échanger, sur votre vie, à la lumière de la foi chrétienne ! »

GRENOBLE
Région Centre-Alpes-Rhône



POINTS FORTS

Témoigner dans le contexte

Sortir des murs du temple

Créer des passerelles
avec le quartier

Accueillir chaque personne
comme elle est

Proposer une offre spirituelle
Favoriser la rencontre
Permettre la pause

Le tout dans un tiers-lieu
authentique, vivant et créatif,
ouvert à tous,
animé par la foi chrétienne
des personnes d'accueil

CONTACT

07 69 41 98 57
<https://www.chez-teo.fr/>

Mise en œuvre du projet : « les 10 Commandements » !

1. Avoir une vision. Le projet trouve son fondement dans le texte d'envoi et d'orientation (TEO) voté lors d'Assemblée générale de l'EPUDG en 2017. Il est structuré autour de trois verbes : Être édifié / Témoigner / Accueillir. Chez Téo est donc le fruit de la vision formulée par le TEO !

2. Prier pour discerner la volonté de Dieu tout au long du processus. Le groupe mandaté par le CP a eu la liberté d'adapter l'orientation donnée par le CP en gardant l'esprit. L'achat possible de locaux en face du temple a été reçu comme une réponse à nos prières alors que le projet initial était de réaménager le temple.

3. Avoir de l'endurance. Le groupe de pilotage du projet (COPIL) a dû affronter de nombreux imprévus. Les obstacles sont inévitables. C'est la force de la vision, la communion fraternelle des acteurs-trices investis-es dans le projet et le souffle de l'Esprit qui ont permis de les surmonter.

4. Un travail en équipe. Le comité de pilotage qui porte le projet est soudé. Il est garant de la vision et sait déléguer. Différentes équipes ont été mises en place : financement, communication, architecture, conceptualisation du projet. Un comité d'animation a été créé pour animer le lieu.

5. De la souplesse par rapport à l'accessoire et de la fermeté vis-à-vis de l'essentiel. L'augmentation des coûts a obligé le COPIL à arbitrer les dépenses.

6. De l'enthousiasme (en teo) de la part de l'équipe de pilotage. Il y a eu des doutes « Comment cela va-t-il être possible ? » Et un moment décisif, le vote par le CP de se lancer dans le projet. La prise de parole de quelques-uns ce soir-là a été décisive pour se jeter à l'eau.

7. Communiquer avec intelligence. Ne pas tout dire à tout le monde tout de suite. Mais des temps de communication réguliers notamment en AG de l'Association culturelle.

8. Faire appel à des ressources extérieures expertes y compris pour aider à la formulation de la vision. Le comité de pilotage au tout début du projet avait du mal à clarifier ce qu'il voulait faire du lieu. Il a décidé de faire appel à une entreprise professionnelle de communication. Cela a été décisif. Cette entreprise nous a accompagné tout au long du projet notamment dans la création du site internet, la présence sur les réseaux sociaux, et notre prise de conscience de la nécessité de réfléchir aux « publics cibles » que nous voulions toucher : l'incarnation dans le Réel.

9. Permettre que les membres de l'Église locale s'emparent du projet. Le COPIL a décidé que la finalisation des travaux serait prise en charge par les paroissiens : notamment tout le travail de peinture. Cela a mobilisé une trentaine de personnes dont au moins 1/3 se situent à la frontière de l'Église. Ce temps de travail a permis de tisser des liens nouveaux entre des membres qui ne se connaissaient pas ou peu.

10. Partager le projet dès le départ avec la région et le national pour en faire des partenaires. Ce partenariat a été décisif tant sur le plan des ressources humaines que financières et se poursuit. La pastorale missionnaire de l'EPUDF est venue visiter le lieu et nous a fait des retours judicieux.



PREMIER BILAN

- Les travaux ont suscité la curiosité du voisinage. L'occasion de témoigner de la vision qui porte ce lieu aux habitants du quartier.
- Les jeunes se sont bien approprié l'Espace : ils en sont fiers (les anciens aussi) parce qu'il est beau et lumineux.
- Plusieurs personnes qui sont entrées ont pu faire le lien entre Chez Téo et le temple juste en face. Chez Téo commence à jouer un de ses rôles : celui de « parvis » pour l'Église.
- Ce lieu a suscité l'offre de deux formations : au témoignage et à l'accueil.

