

Inviter au culte par l'expression culturelle

Grande banlieue parisienne - Dissémination -
Culte en musique



D'après le pasteur Pierre-Adrien Dumas

La paroisse de Nanteuil-lès-Meaux et Coulommier, c'est 4 lieux de culte et une grande diversité de contextes, d'histoires et de personnes. Le milieu urbain côtoie la dissémination. Protestantisme historique et personnes nouvellement accueillies sont présentes

Il n'est pas toujours évident de réussir à réunir tous les paroissiens ensemble et de changer sereinement les habitudes.

Le conseil presbytéral est séduit par le culte artistique accompagné de [Crescendo](#). Il y voit une belle opportunité d'évangéliser, de bousculer les traditions, et de réfléchir au sens de la liturgie. Redonner une place à l'art dans la vie spirituelle, c'est l'occasion d'ouvrir le temple dans et pour la ville.

Le culte artistique est **participatif** dès sa conception. Il nécessite l'implication des membres de la paroisse. Il est **créateur d'espace** et permet aux personnes de trouver une place dans l'Eglise. Il est également un **révélateur de talents** et permet de déceler des charismes insoupçonnés dans la paroisse.

Ce projet a été un **véritable coup d'envoi**. Il a créé une dynamique dans la paroisse pour proposer du neuf et **sortir des chemins habituels**. Le culte a été de très grande qualité et a accueilli de nouvelles personnes : cette réussite donne **confiance** aux membres du conseil presbytéral et aux paroissiens.

EGLISE LOCALE
Nanteuil-lès-Meaux et Coulommiers
Région Parisienne



IDÉES FORTES

Exprimer les talents artistiques

Réfléchir au sens de la liturgie

Sortir des habitudes

Fédérer deux pôles d'une même paroisse



Crescendo

D'après <https://crescendofrance.org/>

Crescendo est un mouvement chrétien international, qui souhaite offrir l'occasion au Saint-Esprit de souffler à travers l'expression artistique. Ce mouvement travaille pour et avec des musiciens professionnels classiques et jazz. Crescendo encourage les musiciens à utiliser leurs talents pour exprimer et partager leur foi.

Pour les Églises qui souhaitent s'ouvrir vers l'extérieur et *Etre témoin de l'Évangile* dans leur ville, Crescendo co-construit des temps culturels différents : cultes artistiques, concerts, etc.

Les objectifs de Crescendo sont :

- Former un réseau de musiciens professionnels chrétiens classiques et jazz
- Accompagner les musiciens dans leur foi et leur vie quotidienne
- Annoncer l'Évangile en intégrant une dimension créative et artistique
- Collaborer et être au service des églises et des associations chrétiennes
- Être une présence chrétienne dans le monde de la culture

Crescendo propose :

- Des rencontres entre musiciens : organisés dans des configurations variées, ces temps de partage, d'encouragement mutuel et de prière, loin de la pression professionnelle, sont des moments de ressourcement précieux pour chacun.
- Des cultes artistiques : ils permettent d'éveiller tous les sens et de toucher le public dans son être entier. L'expression artistique, notamment musicale, y a une grande place pour communiquer la foi autrement que par la parole. De tels événements ont vocation à toucher beaucoup plus largement que les seuls membres des paroisses locales

Un culte artistique

Le culte artistique est conçu pour être un projet d'évangélisation dans toute une ville en invitant un public qui ne connaît pas, ou peu, l'Évangile autour d'un thème biblique fort : « Viens et vois » lors du culte à Nanteuil-lès-Meaux.

Le culte artistique offre un grand espace à la musique et l'occasion pour celle-ci de nourrir la foi. La musique, jouée par des professionnels, dans le culte est à la fois expression de prière, de confession, d'intercession et de louange.

Le culte est construit en collaboration entre l'équipe Crescendo et les paroissiens pour imaginer et réaliser un parcours spirituel constitué d'éléments d'artistique : art plastique, poèmes, compositions florales, et tout autres talents présents dans la paroisse. L'art a pour objectif de favoriser la méditation et la réflexion. Les personnes sont à la fois actrices de la création du culte et actrices spirituellement en elles-mêmes pendant le culte.

La paroisse de Nanteuil-lès-Meaux et Coulommiers a fait un gros travail autour de la publicité et l'annonce de cet événement : articles dans les journaux locaux, annonces dans les radios locales, affiches, tracts. Le moyen qui a été le plus efficace pour inviter et qui a le plus porté de fruits est le bouche à oreille. Osons !



Les perspectives

Renforcer les liens entre les membres de la paroisse : projet participatif autour de l'arbre de Noël qui a été une belle réussite.

Ouvrir toujours plus la paroisse en proposant d'autres événements que les cultes : expositions, concerts, conférences.