

The background of the entire image is a photograph of the interior of a large cathedral. It features a series of tall, grey stone columns supporting a series of pointed arches. The lighting is dramatic, with a bright light source from above creating a lens flare effect. The overall color palette is muted, with greys, browns, and hints of blue from stained glass windows.

SOYEZ IMPLIQUÉS

TOUT COMME VOTRE PÈRE QUI EST AU CIEL EST IMPLIQUÉ.

MATTHIEU 5,48

SOYEZ IMPLIQUÉS

TOUT COMME VOTRE PÈRE QUI EST AU CIEL EST IMPLIQUÉ.

MATTHIEU 5,48

SOYEZ IMPLIQUÉS

TOUT COMME VOTRE PÈRE QUI EST AU CIEL EST IMPLIQUÉ.

MATTHIEU 5,48

SOYEZ IMPLIQUÉS

TOUT COMME VOTRE PÈRE QUI EST AU CIEL EST IMPLIQUÉ.

MATTHIEU 5,48

SOYEZ IMPLIQUÉS

TOUT COMME VOTRE PÈRE QUI EST AU CIEL EST IMPLIQUÉ.

MATTHIEU 5,48