

## La liturgie, un cadre à habiter ?

Beaucoup de pédagogues et de psychologues soulignent l'importance des rituels pour les jeunes enfants, parce qu'ils leur permettent d'évoluer dans un cadre dans lequel ils se sentent en sécurité. Dans nos cultes, ce cadre, à la fois structurant et souple, existe : c'est la liturgie. En soi, la liturgie peut donc être vecteur d'intégration des plus jeunes dans nos célébrations, parce qu'elle offre ce cadre dans lequel ils peuvent se retrouver dimanche après dimanche, quand bien même ils ne comprennent pas les mots utilisés. D'une certaine manière, les « cultes autrement » puisent leur richesse dans le fait qu'ils viennent rompre ce cadre : c'est l'écart avec le rituel habituel qui fait alors naître le sens.

Ce cadre liturgique pourrait toutefois être mieux habité afin d'être plus accueillant pour les enfants et les adolescents, pour que chaque temps de la liturgie fasse sens pour eux aussi. Nous osons pour cela utiliser des symboles, des gestes, des images... mais bien souvent ce n'est qu'à l'occasion de « cultes autrement ». Dès lors, ils ne peuvent pas devenir ces repères qui sécurisent les enfants. Ne pourrions-nous pas imaginer de les inclure dans nos cultes ordinaires pour qu'ils puissent jouer pleinement ce rôle ? C'est la question qui a largement guidé nos échanges dans cet atelier : comment des éléments « qui marchent » dans nos cultes autrement pourraient trouver leur place dans l'ordinaire de nos cultes dominicaux ?

Pendant l'atelier, nous avons ainsi surtout partagé quelques idées :

> **La fondation John Bost propose de nombreux outils** qui peuvent être adaptés à nos cultes. Vous les trouverez présenter dans Otilie Bonnema, Isabelle Bousquet, Joël Dahan, *Comme elle est belle..., Témoignages, images et textes à méditer, outils*, Fondation John Bost/Éditions Olivétan, 2017.

Voici quelques exemples :

\* **Une corde de prière** : « Tressée de tissus de couleurs, cette corde permet aux participants d'être reliés les uns aux autres [...]. Elle est aussi le signe d'une fraternité humaine et une fraternité par la foi pour les chrétiens. Deux fraternités qui s'entremêlent. Comme la corde des alpinistes, elle est aussi signe de solidarité. Nous l'utilisons souvent au moment de la prière du Notre Père ».

\* **Les palets de prière** : Des palets sur lesquels sont écrits « merci ! », « pardon ! » ou « s'il te plaît » peuvent être déposés pour exprimer ses intentions de prière. « Que nous ayons accès ou non à un langage structuré, ce geste permet de dire un sujet important pour soi, avec des mots ou en silence ».

\* **Les images illustrant les différents temps du culte** : Ces images ont été créées afin de signifier ce qui se vit dans chaque étape d'un culte. Elles peuvent être projetées, insérées dans un livret, etc... Elles sont disponibles ici : <https://www.johnbost.org/vie-spirituelle/dessin-liturgie/>

> La dynamique jeunesse de l'UEPAL a travaillé sur le sens des cultes avec des adolescents et a proposé de **comparer le déroulement liturgique à une fleur** : d'abord fermée, elle s'ouvre petit à petit pour accueillir la Parole de Dieu puis peut donner du fruit. Cette idée peut bien sûr être développée à l'occasion d'un « culte autrement » lors duquel on aimerait particulièrement insister sur le sens de la liturgie, mais elle pourrait aussi servir de base pour illustrer les différents moments liturgiques d'un culte ordinaire, sous forme d'images ou d'une fleur en 3D qui passerait par ces différentes étapes. Une présentation de cette démarche est disponible ici : <https://www.pointkt.org/articles-et-éditos/cultes-pour-ados-quelques-idees/?print=print>

> **Une bougie allumée pour symboliser la présence du Christ**, lumière du monde. Dans nos lieux de culte, il arrive assez souvent qu'une bougie soit allumée tout au long de la célébration. Mais quel sens peut avoir cette lumière ? Qu'en comprennent les personnes, et notamment les jeunes,

présentes ? Est-ce qu'on pourrait l'allumer à un moment particulier du culte pour qu'elle fasse sens et ne soit pas seulement perçue comme un élément décoratif ? Quel message faisons-nous passer lorsque nous l'éteignons devant les gens présents ?

> Il est possible de **marquer les différents temps de la liturgie par un symbole**. Ca peut être une fleur pour la louange, une pierre pour la repentance, etc... Pour que cela s'inscrive dans l'ordinaire du culte, ça demande certainement à travailler ensemble (avec les catéchètes, les différents acteurs du culte, les pasteurs et prédicateurs...) le sens des moments liturgiques et à choisir ensemble la manière de les représenter symboliquement.

> Dans la vidéo de témoignages d'enfant (que vous pouvez retrouver ici : <https://www.eglise-protestante-unie.fr/blog/formation-b40/culte-pour-tous-echos-du-webinaire-2021-723> ), une jeune fille souligne la **question de l'offrande** : que peuvent donner les enfants qui viennent véritablement d'eux (en sachant qu'ils n'ont pas d'argent) ? On pourrait sans doute réfléchir à comment rendre à ce temps son sens premier de confession de foi en actes, de reconnaissance pour ce que Dieu nous donne... et proposer aux enfants une manière d'y prendre part (par un dessin par exemple).